



**Calendario de exámenes del primer cuatrimestre
2ª Convocatoria ordinaria (del 31 de enero al 12 febrero 2022)**

GRADUADO EN CINE Y CULTURA (PLAN 2016)

Primer Curso

103605	Geografía Universal	11 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 1
103646	Antropología social	7 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 8
103613	Introducción al arte fotográfico	31 enero	12.30-14.30 h.	Aula 7
103600	Introducción a la Historia I: Prehistoria, Antigüedad y Edad Media	2 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 9
103608	Idioma Moderno I (Alemán)	4 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 5
103606	Idioma Moderno I (Inglés)	4 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 13
103607	Idioma Moderno I (Francés)	4 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 3
103610	Idioma Moderno I (Árabe)	4 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 2A
103609	Idioma Moderno I (Italiano)	4 febrero	10.00-12.00 h.	Salón de Actos



Segundo Curso

103640	Dirección de proyectos audiovisuales	31 enero	10.00-12.00 h.	Aula 14
103654	Teorías del cine	4 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 1
103655	El texto y las series. Contexto	2 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 13
100633	Teoría de la narración	10 febrero	16.00-18.00 h.	Salón de Actos
100592	Idioma Moderno III (Inglés)	7 febrero	12.30-14.30 h.	Aula 1
100740	Idioma Moderno III (Francés)	7 febrero	12.30-14.30 h.	Aula 3
100542	Idioma Moderno III (Alemán)	7 febrero	12.30-14.30 h.	Aula 6
103615	Idioma Moderno III (Árabe)	7 febrero	12.30-14.30 h.	Aula 4
100871	Idioma Moderno III (Italiano)	7 febrero	12.30-14.30 h.	Aula 9



Tercer Curso

103651	Historia, formas y movimientos del Cine I	31 enero	10.00-12.00 h.	Aula 7
103645	Cultura clásica en el Cine	2 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 7
103634	Tecnología y dispositivos aplicados a sistemas audiovisuales	9 febrero	12.30-14.30 h.	Aula 14
103647	Música, identidad e ideología de la cultura audiovisual	9 febrero	12.30-14.30 h.	Aula 12
103632	Técnicas de producción y montaje audiovisual	11 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 3
103616	Idioma Moderno IV (Inglés)	4 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 12
103619	Idioma Moderno IV (Francés)	4 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 11
103622	Idioma Moderno IV (Alemán)	4 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 14
103628	Idioma Moderno IV (Árabe)	4 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 7
103625	Idioma Moderno IV (Italiano)	4 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 2B
103650	Cultura científica y cinematográfica	9 febrero	12.30-14.30 h.	Aula 2B



Cuarto Curso

103660	Hermenéutica de la obra fílmica	31 enero	12.30-14.30 h.	Aula 5
103629	Traducción cinematográfica y subtitulado (Inglés)	3 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 6
103630	Traducción cinematográfica y subtitulado (francés)	3 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 2A
103644	Educación, literatura y cine	7 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 11
103635	Procesamiento audiovisual	10 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 2A
103637	Documentación audiovisual y fílmica	10 febrero	16.00-18.00 h.	Aula 2B
103662	Montaje audiovisual y fílmico avanzado	10 febrero	16.00-18.00 h.	Aula 2C