

ANTONIO FUENTES BUJALANCE

Magistrado de carrera titular Juzgado Mercantil Córdoba. Especialista Derecho Mercantil por el Consejo General del Poder Judicial.

Prof. Asociado Derecho Mercantil

1.- MÉRITOS DOCENTES

-Profesor Asociado Derecho Mercantil UCO.

-Profesor Colaborador Departamento de Economía y Contabilidad de la UMA.

-Profesor curso de formación Secretarios Judiciales del Ministerio de Justicia.

-Profesor curso de formación Policía Judicial, Ministerio de Interior.

-Uso de plataforma moodle.

-Elaboración de contenido práctico para impartir las clases mediante material docente real (demandas, vistas de juicios, escrituras, contratos, balances, cuentas anuales etc) a partir de asuntos reales del órgano judicial del cual soy titular.

2.- MÉRITOS DE INVESTIGACIÓN

-Actualmente doctorando en la Universidad de Málaga, último año de tesis.

-Ponente en multitud de curso y jornadas de formación en distintos Colegios Profesionales(Abogados y Economistas).

-Coautor entre otros de las siguientes obras colectivas:

1.- Tratado Práctico del Derecho Concursal y su Reforma. TECNOS (ISBN 978-84-309-5493-3)

2.- Guía sobre contratación bancaria de productos complejos. SEPIN (ISBN 978-84-16203-46-8)

3.- Una revisión de la Ley Concursal y su Jurisprudencia dada pos especialistas. FÉ DE ERRATAS Y DYKINSON (ISBN 978-84-9031-728-0)

4.- La Ley Concursal y la Mediación Concursal: Un estudio conjunto realizado por especialistas. FÉ DE ERRATAS Y DYKINSON (ISBN 978-84-9031-994-9)

5.- Comentarios al articulado del Texto Refundido de la Ley Concursal. SEPIN (ISBN 978-84-18247-75-0).

6.- Practicum Concursal. ARANZADI (ISBN 978-84-1125-460-1) Esta obra se ha estado publicando desde el año 2018 por lo que hay una obra por cada año, únicamente he referenciado la última de 2023

7.- I Simposio Profesional de Derecho Concursal y Societario. ATARAZANA (ISBN 978-84-17650-06-3)

8.- La protección de los intereses económicos de los consumidores en las Directivas Comunitarias. EDITORIAL LEY 57. (ISBN 978-84-124913-0-2)