



D MUJER



“TODAS LAS COSAS SON IMPOSIBLES MIENTRAS LO PARECEN”

CONCEPCIÓN ARENAL

“EL LUGAR DE LAS MUJERES EN CADA SOCIEDAD MARCA EL NIVEL DE CIVILIZACIÓN DE ESA SOCIEDAD”

ELISABETH CADY STANTON

CONTENIDOS

2010



PÁGINAS 4-5

MANI FIESTO

PÁGINAS 6-7

CIRCUITO CARRERA DE LA MUJER

Sagrario Aguado Fuente: *La Actualidad Española*, nº 1063, 18 de mayo del 72, página 97).

PÁGINA 11

AGENDA

PÁGINAS 12-14

BIOGRAFÍA

REPORTAJE PÁGINAS 13-18

MUJERES Y DEPORTE. UNA LARGA CARRERA HACIA LA LIBERTAD (1880-2000)

CRÉDITOS PÁGINAS 19-20

MANIFIESTO

por la Igualdad y la Participación de la Mujer
en el Deporte presentado por el Consejo Superior
de Deportes el 29 de enero de 2009

Resultan evidentes los avances sociales de las mujeres en todos los ámbitos, pero a pesar de la aparente igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres, existen aún obstáculos que dificultan la igualdad efectiva. El deporte, como actividad plenamente integrada en nuestra sociedad, no es ajeno a esta realidad.

Son múltiples las leyes e iniciativas a todos los niveles, que instan a plantear nuevas formas de pensar y actuar para hacer posible la transformación y el cambio para el logro de una sociedad más igualitaria.

En el contexto internacional recogen este compromiso la Carta de las Naciones Unidas, la Declaración Universal de los Derechos Humanos y la Convención de las Naciones Unidas sobre la eliminación de todas las formas de discriminación contra las mujeres. En España la aprobación de la Ley para la igualdad efectiva entre mujeres y hombres –Ley Orgánica 3/2007 de 22 de marzo– refleja la voluntad de crear el marco normativo adecuado y favorable para seguir avanzando hacia una sociedad más justa y democrática.

El deporte y la actividad física, por su potencialidad educativa y mediática, constituyen un motor de cambio social y contribuyen desde hace tiempo a promover la igualdad entre mujeres y hombres. No obstante, los datos de los estudios más recientes en este ámbito reflejan que todavía existen diferencias importantes en cuanto a la participación y representación femenina en las distintas esferas del deporte.

La adscripción que las actividades físicas y el deporte han tenido y tienen al rol social masculino, la peculiaridad de las estructuras que sustentan el deporte, así como las diferencias en la ocupación del tiempo de ocio, la estructura familiar y laboral, los modelos educativos, los estereotipos sociales de género, etc., inciden en el desequilibrio todavía existente y mantienen barreras ocultas que dan lugar a un verdadero techo de cristal para las mujeres en el ámbito deportivo. Es fundamental promover la equidad en el deporte, teniendo en cuenta las diferencias existentes entre mujeres y hombres, pero sin que éstas limiten sus posibilidades.

Queremos un futuro con más mujeres que gocen del deporte y de los beneficios que éste conlleva, así como un mayor número de mujeres implicadas en todos los aspectos de la actividad física y el deporte: la dirección y la gestión, el entrenamiento, el arbitraje, el periodismo, la formación, la investigación y la práctica deportiva.

Por todo ello, MANIFESTAMOS que resulta necesario:

UNO

Utilizar las posibilidades que ofrece el deporte como vehículo de formación de las personas y como transmisor de valores, con el fin de superar prejuicios y estereotipos que impiden a las mujeres y a los hombres desarrollarse según sus expectativas personales y su potencial individual.

DOS

Incluir la perspectiva de género en las políticas de gestión de la actividad física y el deporte para garantizar la plena igualdad de acceso, participación y representación de las mujeres, de todas las edades y condición, en todos los ámbitos y a todos los niveles: como practicantes, gestoras, dirigentes, entrenadoras, técnicas, árbitras, juezas, periodistas e investigadoras.

TRES

Introducir el Principio de Igualdad de Oportunidades como una máxima de calidad en la gestión dentro de la responsabilidad social corporativa de todas aquellas instituciones o entidades relacionadas con la actividad física y el deporte.

CUATRO

Facilitar el acceso y promoción de las mujeres en el deporte de competición, favoreciendo su incorporación y reconocimiento deportivo y social en el alto rendimiento y posibilitando la conciliación de su formación académica, desarrollo personal y profesional.

CINCO

Fomentar el empleo de estrategias coeducativas en el ámbito escolar y deportivo, así como contextos de participación y práctica que faciliten la incorporación de chicas y de chicos a todo tipo de actividades como hábito permanente.

SEIS

Asegurar la formación con perspectiva de género de los y las profesionales de la actividad física y del deporte, de acuerdo con las exigencias que establece la normativa legal vigente para los diferentes niveles: universitario, formación profesional, enseñanzas técnicas y cursos de formación permanente.

SIETE

Promover la investigación en materia de mujer y deporte con el fin de que sirva de apoyo a políticas de igualdad efectivas en el deporte, así como para la aplicación de programas y elaboración de herramientas y otros materiales que permitan avanzar hacia una actividad física y deportiva cada vez más equitativa.

OCHO

Apoyar la formación de redes y equipos multidisciplinares en el ámbito deportivo donde los/las profesionales expertos/as en igualdad y en deporte intercambien sus conocimientos y experiencias para favorecer la igualdad y eliminar las barreras que aún la dificultan.

NUEVE

Reflejar en los medios de comunicación una imagen positiva de las mujeres en el deporte, diversificada, exenta de estereotipos de género y como modelos de éxito personal, profesional y social.

+ INFO

www.csd.gob.es/mujerydeporte
Formulario de adhesión, texto íntegro en PDF y galería fotográfica del Manifiesto.

El presente Manifiesto pretende implicar a todas las personas, organismos, instituciones o entidades públicas y privadas relacionadas directa o indirectamente con la actividad física y el deporte para que se adhieran a lo que aquí se expone y, en el ámbito de sus competencias, incorporen las propuestas que en él se hacen.

DIEZ

Alentar a patrocinadores para que apoyen el deporte femenino en su conjunto y los programas que potencien la práctica deportiva de las mujeres.

ONCE

Establecer desde el ámbito de la actividad física y el deporte líneas coordinadas de actuación entre instituciones y organismos nacionales e internacionales que se ocupan de promover la igualdad entre mujeres y hombres, con el fin de optimizar los programas y las acciones.

El Consejo Superior de Deportes, en su papel de gestor público del deporte en España, y partiendo de los principios incluidos en la Declaración de Brighton sobre la mujer y el deporte, promueve e impulsa este Manifiesto dentro de las actuaciones del Plan integral de promoción del deporte y la actividad física.

SANTIAGODE COMPOSTELA
23 MAYO**GIJÓN**

27 JUNIO

VITORIA

13 JUNIO

CIRCUITO CARRERA DE LA MUJER 2010

ZARAGOZA

14 NOVIEMBRE

**BARCE
LONA**

24 OCTUBRE

MADRID

2 MAYO

VALENCIA

25 ABRIL

**SANTIAGO DE
COMPOSTELA**

Como novedad en el Circuito 2010, Santiago de Compostela se presenta con un recorrido más que atractivo: desde el Monte do Gozo hasta la Plaza del Obradoiro, cubriendo los últimos kilómetros del Camino de Santiago en conmemoración el año Xacobeo.

GIJÓN

El mítico estadio de El Molinón recibe la Carrera de la Mujer mirando al mar. De allí a la Playa de San Lorenzo, en una de las pruebas más bellas de todo el circuito, que cierra todo un fin de semana de deporte y solidaridad.

SEVILLA

El Parque de María Luisa, los Pabellones de la Exposición Universal de 1929 y la Plaza de España son el mejor escenario para la Carrera de la Mujer de la ciudad hispalense. Lo que comenzó como un experimento de la revista Sport Life ya ha donado más de 240.000 euros a la lucha contra el cáncer de mama.

BARCELONA

La Plaza de España y la montaña de Montjuic de fondo serán el próximo mes de octubre protagonistas de la 6ª edición de la carrera barcelonesa. Después de varios años en el Arco del Triunfo, el evento crece en participación y en importancia con un nuevo recorrido que estamos seguros de que gustará tanto o más que el de los años anteriores.

MÁLAGA

El VI Circuito Carrera de la Mujer Central Lechera Asturiana no puede tener mejor comienzo que la ciudad de Málaga. Coincidiendo con el Día Internacional de la Mujer, la ciudad de la Costa del Sol recibirá a miles de corredoras que disfrutarán de la mejor mañana de deporte y solidaridad, desde el Paseo de los Curas a la Playa de la Misericordia.

SEVILLA

3 OCTUBRE

MÁLAGA

7 MARZO

MADRID

La tercera etapa del Circuito 2010 llega en mayo a Madrid con más de 16.000 corredoras, alcanzando un nuevo récord histórico. El Parque de El Retiro es el mejor escenario para la mayor fiesta del deporte femenino, que ya lleva siete años celebrándose y se consolida como la prueba más veterana de todas las celebradas.

ZARAGOZA

El fin de fiesta más merecido. Las mañanas y corredoras de toda Aragón y provincias vecinas serán, como todos los años, las protagonistas del cierre del VI Circuito Carrera de la Mujer Central Lechera Asturiana del año 2010 en el Parque Grande. Por ella habrán pasado más de 55.000 corredoras de todas las edades y se habrán superado los 300.000 euros de donación para la lucha contra el cáncer.

VITORIA

¡Llega la Carrera de la Mujer a la ciudad alavesa en la mejor época del año! Desde la zona de Mendizorrosa a la Universidad, mujeres de todas las edades y condiciones físicas disfrutarán de su carrera con todos los aderezos: animación musical, concierto sorpresa y para terminar una hora de aeróbic y fitness con los mejores monitores de la Federación Española.

VALENCIA

La ciudad levantina se ha convertido ya en un clásico del mayor evento femenino de Europa. Más de 6.000 mujeres correrán por sus principales calles, terminando en las Pistas de Atletismo del Río Turia, el circuito más rápido de 5 kilómetros de todas las Carreras de la Mujer de este año.

Lina Radke, Amsterdam 1928
(fuente: archivo Fotográfico SportLife).

AGENDA ZARAGOZA

PRÁCTICA DEPORTIVA DE LAS MUJERES ZARAGOZANAS

- El 56% de las zaragozanas piensa que el deporte es importante o bastante importante.
- Un 35% por ciento de las mujeres encuestadas toma la práctica deportiva como una responsabilidad. Deben promoverse programas y campañas que cambien esta concepción y favorezcan la visión de la práctica deportiva como un placer.
- El 49% de las mujeres practica deporte frente al 63% de los hombres.
- El número de mujeres que practican deporte entre 45 y 54 años es superior al número de hombres en esa misma franja de edad.
- Las mujeres que realizan actividades deportivas son muy regulares en su práctica (2 ó 3 días por semana). El 85.4% de las encuestadas así lo manifiesta.

- La práctica deportiva de las zaragozanas es constante, mayor cuando desaparecen cargas laborales y familiares.
- Las mujeres zaragozanas practican deporte *indoor* (aeróbic, danza, *gym*).
- Al 42% de las mujeres le gustaría practicar más deporte.
- Del perfil de personas que pertenecen a un club deportivo, el 38,5% son mujeres.
- Deben llevarse a cabo campañas especiales para estimular la práctica de las mujeres en algunas actividades deportivas municipales. El 14.9% lo hace en gimnasios privados.
- El 68% de las mujeres reconoce positiva la utilidad del deporte en Internet.

Estos datos han sido extraídos de una encuesta realizada en 2009 titulada "El deporte en la ciudad de Zaragoza: percepciones, demandas y tendencias"

PROGRAMA DEPORTIVO MUNICIPAL "ENTRA EN ACCIÓN"

El programa "Entra en Acción" lleva en funcionamiento desde la temporada

1998-99, ofreciendo un amplio abanico de actividades deportivas de iniciación y salud a todos los ciudadanos y ciudadanas de Zaragoza. Las actividades realizadas las podemos agrupar en:

ACTIVIDADES EN EL AGUA
Iniciación, mantenimiento físico, *hidrospinning*, natación terapéutica.

ACTIVIDAD FÍSICA
Gimnasia, *aerofitness*, *tai-chi*.

ACTIVIDADES CON RAQUETA
Tenis, pádel y bádminton.

ACTIVIDAD ESCOLAR
Natación, hockey y patinaje artístico y de velocidad.

MULTIDEPORTE
Tiro con arco y tiro olímpico.

ZARAGOZA EN VERDE
Senderismo, barrancos, hípica, piragüismo, remo, etc.

Como es conocido por todos, la oferta deportiva municipal ha sido absorbida por mujeres más que por hombres, y en Zaragoza no somos una excepción a esta tendencia.

EQUIPOS FEMENINOS DE ZARAGOZA EN MÁXIMO NIVEL APOYADOS POR ZARAGOZA DEPORTE.

ATLETISMO
Club Scorpio'71. Campeonato de España Femenino de clubes. División de Honor.

BALONCESTO
Básket Zaragoza Club Deportivo "Mann Filter". Liga Femenina.

GIMNASIA RÍTMICA
Club Deportivo Zaragozano de Gimnasia. Campeonato de España Absoluto de clubes femeninos. Categoría Nacional.

FÚTBOL SALA
A.D. Fútbol Sala Zaragoza 2002 (Femenino). Liga Nacional de Fútbol Sala Femenino. División de Honor.

WATERPOLO
Escuela Waterpolo (Femenino). Liga Nacional de Waterpolo. División de Honor.

BIOGRAFÍAS

PREMIO "MUJER Y DEPORTE"

El uno de julio de 2010 el Ayuntamiento de Zaragoza, a través de "Zaragoza Deporte", convocó el Premio "Mujer y Deporte 2010". Cualquier persona o entidad podía presentar su candidatura hasta el 30 de septiembre de 2010. Finalizado el plazo de la convocatoria, se recibieron un total de 23 candidaturas desde distintas entidades deportivas y no deportivas, así como de deportistas de una gran variedad de disciplinas: baloncesto, boxeo, *goalball*, esquí adaptado, halterofilia, paracaidismo, tenis, triatlón...

Esta convocatoria responde a una de las medidas propuestas por el Consejo Superior de Deportes para hacer visibles y mejorar la participación de las mujeres en la práctica deportiva, con motivo de la celebración del Circuito de la Carrera de la Mujer 2010. En esta ocasión, la premiada en la ciudad de Zaragoza, ha sido María Teresa Guardiola Martil, profesora jubilada de Educación Física y *alma máter* de la gimnasia rítmica en nuestra ciudad.

Con nuestro agradecimiento a todas las personas y entidades que han participado en la convocatoria, relacionamos a continuación un brevísimos resumen de las candidaturas recibidas.

BERNAL CONCHA, MARÍA LUZ

Zaragoza (1978) / Balonmano. Candidatura propuesta por Rótulos Plasneón (1ª Div. Nac. Fem.)

Quince temporadas militando en el equipo Rótulos Plasneón. Colabora con los equipos inferiores del club.

CATALÁN GINER, ARIS

Alcañiz (1989) / Esquí Adaptado. Candidatura propuesta por Club Aragonés de Esquí Adaptado.

Campeona de España Esquí Adaptado en 2007. Preseleccionada para-límpica. "Quiere fomentar la relación entre deportistas de todas las condiciones adaptadas en un ambiente abierto y distendido".

DUENAS LASALA, MARÍA PILAR

Zaragoza (1959) / Tenis y pádel. Candidatura propuesta por el club de opinión "La Sabina".

Fue la primera zaragozana entrenadora de tenis y de pádel. Consiguió el récord de Aragón al ser la vencedora en ocho campeonatos absolutos individuales.

Subcampeona de España en categoría juvenil, lleva toda su vida en la competición, alcanzando varios títulos de España en individual, dobles y mixtos entre 1991 y 2010. También destaca como montañera, coronando varios tres miles del Pirineo y el Kilimanjaro, en 2008.

EQUIPO FEMENINO DE GOALBALL (O.N.C.E. ARAGÓN)

Candidatura propuesta por ONCE Aragón.

El equipo se constituyó en la temporada 1995-96. Fueron las primeras clasificadas en la Liga Española y en la Copa de España en 2008, 2009 y 2010.

FERNÁNDEZ TRASOBARES, ANA BELEN

Zaragoza (1974) / Judo y Lucha. Candidatura propuesta por la alcaldía de Cartuja Baja.

Ha participado en competiciones nacionales e internacionales entre 1992 y 2000. Es maestra nacional de judo y árbitro regional. Ostenta el cinturón negro 3º Dan de judo y el cinturón negro de Lucha. También es instructora de pilates, técnico deportivo de aeróbic, socorrista y quiromasajista. Actualmente ejerce como monitora deportiva y coordinadora de actividades y eventos deportivos en A.D. Judosport II.

GARCÍA TABOADA, ANA

Zaragoza (1992) / Karate. Candidatura propuesta por Gimnasio Goya.

Ostenta el cinturón negro 1º Dan. Fue seis veces Campeona de Aragón, tres veces subcampeona y tres veces bronce entre 2000 y 2008. También fue candidata al título de la mejor promesa de Aragón por la Federación Aragonesa de kárate. Actualmente es profesora de kárate en colegios de Zaragoza.



1



2



3

Fuente: Pedro Pablo.
(1) Equipo de Balonmano Instituto Medina.
(2) Competición, 1969.
(3) Encuentro de Liga en la Universidad Laboral, 1971.

GRACIA LAGÜENS, ASUNCIÓN

Calatayud (1968) / Ajedrez. Candidatura propuesta por Federación Aragonesa de Ajedrez.

Monitora y árbitro internacional. Es secretaria de la Federación Aragonesa de Ajedrez, creando un programa específico para la formación de jóvenes jugadoras y aumentando notablemente el número de jugadoras y árbitros en la federación. Ha realizado cambios en el campeonato de Aragón femenino, pasando a ser uno de los más seguidos de España, con numerosas jugadoras adultas que comienzan en este deporte.

GALARDONADA "MUJER Y DEPORTE 2010"

GUARDIOLA MARTIL, MARÍA TERESA

Zaragoza (1950) / Gimnasia Rítmica. Candidatura propuesta por Club Escuela Gimnasia Rítmica, I.E.S. ITACA, Club Escuela Zaragoza 97 y Club Escuela Esther Dominguez.

Licenciada en Educación Física y profesora de la Universidad Laboral de Zaragoza, así como del I.E.S. Itaca, y recientemente jubilada. Fue la cofundadora de la Escuela de Gimnasia Rítmica de Zaragoza en 1976, y cofundadora Club Escuela Gimnasia Rítmica de Zaragoza en 1980. También se le debe la creación de la Federación Aragonesa de Gimnasia Rítmica en 1984. Recibió el premio al mérito deportivo de la Federación Nacional en 1980, como reconoci-

miento al trabajo en equipo e innovación. Desde sus inicios trabajó de modo determinante para inculcar en la mujer la necesidad de práctica deportiva como vehículo idóneo para la integración social, sin discriminación por razón de sexo. Esta labor continuó en los centros de la Universidad Laboral de donde era profesora. En los años 70 su trabajo se centra en la inclusión de la expresión corporal como bloque de contenidos en la asignatura de Educación Física, para que sirva de vehículo idóneo para la no discriminación por razón de sexo.

HERRERO LAPUENTE, SHEILA

Zaragoza (1976) / Patinaje. Candidatura propuesta por Club Social Empleados Ayuntamiento de Zaragoza.

Su palmarés lo forman 15 títulos de Campeona de Mundo, 36 títulos de Campeona de Europa, 88 títulos de Campeona de España y cuatro récords Mundiales en varias distancias. Es entrenadora y juez regional de patinaje. Se le debe la creación de la Escuela de Patinaje "Sheila Herrero". Recibió el Premio Reina Sofía del Deporte. Fue nombrada Presidenta del Comité Delegado "Mujer y Deporte" en 2010 por la Real Federación Española de Patinaje. Colabora en multitud de eventos solidarios.

LAZAGA MAINAR, ANA ISABEL

Zaragoza (1969) / Paracaidismo VF-4. Candidatura propuesta por Asociación coordinadora infantil Cadeneta.

Es instructora de Caída Libre. Ha realizado más de 1900 Saltos. Obtuvo la Medalla Bronce en los Campeonatos de España de 2000. (VF-4. En los

Campeonatos Mundiales de 2001 y 2002 alcanza la octava y sexta posición, respectivamente. En 2003 queda tercera el Campeonato España de Categoría Open, y primera en la Categoría Femenina. En 2006 y 2007 gana el de Campeonato España en Categoría Femenina, y en 2009 queda tercera en el Campeonato Internacional de Dubai. Actualmente es empresaria y entrenadora del equipo femenino VF-4.

MAGALLÓN VALLEJO, YOLANDA

Tarazona (1975) / Duetlón. Candidatura propuesta por Ayuntamiento de Tarazona.

Fue campeona de España de Duetlón En 2004, 2008 y 2009. Integró la Selección Española en los Europeos de Triatlón de Invierno de 2009. Practica otras modalidades deportivas: bicicleta de montaña, raids de aventura, raids hípicas... Colabora en la organización de pruebas de Duetlón en Tarazona (Juegos Escolares y pruebas puntuables para la Copa de España).

MARTINEZ CUETOS, NEKANÉ

Bilbao (1970) / Halterofilia. Candidatura propuesta por Federación Aragonesa de Halterofilia.

Es pionera en España en el mundo de la halterofilia. Ejerce como entrenadora y juez regional. Participó en el primer Campeonato del Mundo con categoría femenina. Fue campeona de Europa 1990 y subcampeona en 1991. Entre 2007 y 2010 fue subcampeona de España en la categoría de 69 kilos. Obtuvo el Campeonato de España Máster de 2010. Promueve la halterofilia en numerosos institutos y ayuntamientos.

MOREIRA GIMENO, SARA

Zaragoza (1985) / Boxeo. Candidatura propuesta por Federación Aragonesa de Boxeo.

Es secretaria de la Federación Aragonesa de Boxeo y árbitro. Una lesión le impide competir. Promueve el boxeo entre las chicas y colabora en la organización de campeonatos y exhibiciones.

NAVIO COLLADOS, CONCEPCION

Madrid (1956) / Baloncesto. Candidatura propuesta por A.M.P.A. Colegio Romareda (Zaragoza).

Fue jugadora de la Selección Española Júnior de Baloncesto, jugadora de 1ª División (CREFF Madrid y CD PICADERO de Barcelona) y creadora de la primera escuela mixta de baloncesto en Zaragoza entre los años 1982 y 1986. Ha entrenado a un gran número de equipos femeninos de todas las categorías (1ª División Nacional Femenina - Banco Zaragozano). Ha sido fundadora y promotora de escuelas de baloncesto en numerosos colegios de Zaragoza, actualmente en el Pabellón Monsalud.



6

OUVIÑA MODREGO, CRISTINA

Zaragoza (1990) / Baloncesto. Candidatura propuesta por Grupo Municipal CHA del Ayuntamiento de Zaragoza.

Fue campeona de Europa en 2006 con la Selección Española Sub-16. Obtuvo la medalla de plata en el Mundial Sub-19, (primera medalla española femenina en un mundial) y formó parte del quinteto ideal del campeonato. Obtuvo la medalla de plata de Europa Sub-20. Actualmente es jugadora del Mann Filter de Zaragoza.

POVES NOVELLA MARIA JOSÉ

Zaragoza (1978) / Atletismo. Candidatura propuesta por Federación Aragonesa de Atletismo.

Es licenciada en Educación Física, profesora de TAFAD, récord de Aragón de 3, 5, 10 y 20 km. de marcha. Ha obtenido ocho medallas en los campeonatos de España. Ha sido doce veces internacional en categoría absoluta, obteniendo cuatro medallas internacionales con la Selección Española: oro en Poblebrady, bronce y plata en Copa del Mundo en 2008, bronce y plata respectivamente en Copa del Mundo en 2008 en Cheboksary (Rusia) y en 2010 en Chihuahua (México). Obtuvo el bronce en la Copa de Europa de 2007 celebrada en Leamington (Gran Bretaña). Recibió el Premio Mejor Deportista Aragonesa en 2006.

Como miembro de la Federación Aragonesa de Atletismo, es responsable de la organización y gestión de los Juegos Deportivos en Edad Escolar de Aragón y otras competiciones atléticas autonómicas.

RAMÓN RUIZ, AMAYA

Zaragoza (1953) / Natación. Candidatura propuesta por Federación Aragonesa de Natación.

Es entrenadora Superior de Natación, coordinadora y profesora desde 1983 de la Escuela de Natación promovida por el Ayuntamiento de Zaragoza. Fue campeona de Aragón en varias categorías. Fue considerada la mejor entrenadora de la Federación Aragonesa de Natación de 1992. Obtuvo la medalla de bronce de Servicios Distinguidos de la Real Federación Española de Natación.

SANTANDER BALLESTÍN, SONIA

Cádiz (1978) / Atletismo. Candidatura propuesta por Asociación Deportiva Grupo 7:45.

Afincada en Zaragoza desde 2004, es corredora popular en pruebas de fondo, maratones, media-maratones. En 2007 sufre una embolia pulmonar bilateral masiva. Los médicos le dicen que no volverá a correr pero a los seis meses recupera su actividad deportiva y sigue incansable participando en competiciones y corriendo cada día en Zaragoza con el Grupo 7:45. "En cada viaje que hago calzo mis zapatillas: puedo decir que he corrido en Oxford, Viena, Berlín, Rostock, Nueva York, San Francisco, Los Ángeles... y también por cada rincón de la geografía española".

SECO SALVADOR, TERESA

Zaragoza (1973) / Baloncesto. Candidatura propuesta por Agrupación Deportiva "Stadium Casablanca".

Lleva más de veinte años como deportista de alto nivel. Fue jugadora entre 2000 y 2004 de Filtros Mann Zaragoza (Copa de la Reina y FIBA Cup). Magnífica deportista, ha tenido una trayectoria intachable como jugadora, tanto profesional como personalmente, sabiendo compatibilizar sus estudios superiores (Ingeniería Industrial) y posteriormente su profesión con la práctica del baloncesto.

TIRADOS SANCHEZ, PAOLA

Las Palmas (1980) / Natación Sincronizada. Candidatura propuesta por Juan Villarroja Gaudó.

Fue deportista olímpica en Sidney en 2000, en Atenas en 2004 y en Pekín en 2008, donde obtuvo la medalla de plata. Ha alcanzado veintiuna medallas en campeonatos absolutos de España y del Mundo, trece medallas en copas de Europa y del Mundo. Es licenciada en arquitectura. Lo que más destaca de ella es la entrega, el empeño y la dedicación en cualquier actividad que lleva a cabo.

TRUFERO CREGO, ANA MARÍA

Barcelona (1971) / Pilates. Candidatura propuesta por Gym Velvet Pilates.

Actualmente es empresaria del Centro de Pilates en Zaragoza. Ha sido componente de un grupo de

baile, participando en numerosas compañías de danza y festivales. Ha sido profesora de aeróbic en distintos gimnasios de Zaragoza y es máster experta en pilates por la Universidad Europea de Madrid.

TUDELA SORO, NOELIA

Zaragoza (1990) / Fútbol y Fútbol Sala. Candidatura propuesta por Instituto Aragonés de la Mujer.

Ascendió a la Primera División Nacional con el Equipo de Ejea de los Caballeros. Fue jugadora de la Selección Aragonesa y la Española Sub-19. Actualmente es jugadora del PRAINSA Zaragoza (Superliga - 1ª División femenina de fútbol). Las futbolistas como Noelia, están viviendo un proceso en el que van integrando valores socioculturales femeninos al deporte, se derriban mitos y prejuicios, y se puede convertir al fútbol en el deporte más transversal de todos.

VICENTE SOLLA, ANTONIA

Zaragoza (1979) / Halterofilia. Candidatura propuesta por Club Halterofilia "San Valero".

Es técnico Superior en animación de actividades físico deportivas. Fue campeona de España en 2007 en la categoría de 63 kg, campeona de España de 2009 en la categoría de 69 kg. Ha ostentado varios récords de Aragón: arrancada, dos tiempos y total olímpico. Es deportista de élite internacional de la Federación Española de Halterofilia.

MUJERES Y DEPORTE. UNA LARGA CARRERA HACIA LA LIBERTAD (1880-2000)

TEXTO Xavier Pujadas

Sagrario Aguado (fuente: *La Actualidad Española*, nº 1063, 18 de mayo del 72, página 101).

(1) Lissa Smith (Ed.) (1998), *Nike is a Goddess. The history of women in sports*. New York: Atlantic Monthly Press, p. xi.

En realidad, el papel histórico que han jugado las mujeres en el ámbito deportivo no ha sido muy distinto del que puede verse en el contexto de otro tipo de actividades sociales y culturales habitualmente entendidas como masculinas, en el marco de una sociedad eminentemente androcéntrica. Se trata, por lo tanto, de una expresión de la historia de la mujer y, en consecuencia, también un reflejo de la historia de su emancipación¹.

Este artículo plantea una breve reflexión sobre el papel de las mujeres en la historia del deporte en España, con la intención de situar algunos elementos clave que ayuden a entender mejor este largo proceso de lucha por la igualdad de géneros. Si analizamos la relación entre mujer y deporte a lo largo del tiempo, podemos distinguir diferentes fases que han sido puntos de inflexión en la historia social del deporte y, en buena medida, también de la historia contemporánea española. En este repaso diferenciaremos cuatro etapas básicas: los inicios hasta 1920, la expansión y popularización anterior a la guerra civil, la ruptura franquista, y los nuevos retos en la recuperación democrática. A nuestro entender, cuatro momentos que han articulado el proceso cronológico de la evolución del deporte femenino en este país.

1. LUCES Y SOMBRAS: LA DIFÍCIL INCORPORACIÓN DE LA MUJER EN EL DEPORTE (1880-1920)

En el ámbito europeo occidental, donde la práctica del deporte se iba consolidando (desde la segunda mitad del Ochocientos), las actividades deportivas femeninas fueron escasas antes de la Primera Guerra Mundial. El caso español no fue diferente respecto del proceso general europeo. Entre 1870 y 1890 las principales ciudades españolas –sobre todo aquellas más desarrolladas y vinculadas con el exterior– protagonizaron la incorporación de los deportes de origen inglés. Sin embargo, estos eran fundamentalmente masculinos y eminentemente relacionados con los sectores acomodados urbanos.

Es plausible afirmar, por lo tanto, que durante los años de la primera etapa de institucionalización deportiva la condición de mujer se convirtió en un obstáculo para la práctica del deporte y, de hecho, para las actividades físicas en general que implicaban fuerza, contacto corporal y la posibilidad de su contemplación en público. Es cierto que, a grandes rasgos, la práctica del deporte anterior a 1920 planteaba elementos de discriminación en general, como eran la duración de la jornada laboral de los trabajadores, la falta de instalaciones y espacios públicos deportivos, el nivel de renta y, finalmente, la separación cultural entre los sectores sociales acomodados –que gustaban de practicar actividades de ocio elitistas– y las clases populares. Sin embargo, las dificultades por razón de género deben destacarse como un quinto obstáculo definitivo de discriminación. Es evidente que esta barrera fue, además, común a todas las mujeres. Las jóvenes trabajadoras de ciudades como Barcelona, Madrid, Bilbao o Sevilla sufrieron, a finales del siglo XIX, la presión de todas esas dificultades sociales, económicas y culturales. No disponían de

(2) Andrés Domínguez Almansa (2009), *Historia social do deporte en Galicia (1850-1920)*. Vigo: Galaxia, p. 247.

(3) Julián de Barreras (1904), *Los ejercicios gimnásticos en el bello sexo*. Federación Gimnástica Española, p. 12.

(4) Emilio Navarro (1916), *Álbum histórico de las Sociedades deportivas en Barcelona*. Barcelona, p.114. Se trataba, sin embargo, de un club eminentemente elitista y que tuvo una corta vida.

(5) J. Bertrán (1917), "La mujer y su cultura física", *Atletica*, 16, p. 19.

tiempo, sus posibilidades eran escasas, sus conocimientos de las nuevas formas de ocio moderno muy limitados y, además, su condición de mujer las obligaba a gestionar su casa, su familia y su reputación. Por otro lado, las hijas de la burguesía urbana barcelonesa, por ejemplo, tenían pocas posibilidades de superar, en el contexto deportivo y social de los albores del siglo XX, su papel de acompañante del padre o el esposo –los protagonistas, en realidad, del acto deportivo– o de elemento decorativo en la tribuna del hipódromo o en las terrazas de los nuevos clubes deportivos marítimos.

Hasta el inicio de la década de 1920, momento en el que los cambios en las formas de sociabilidad deportiva se extendieron, la invisibilidad deportiva de las mujeres españolas fue generalizada y solo fracturada en ámbitos concretos. Estas fisuras pueden observarse en algunos ejemplos singulares, en deportes individuales como la natación, el tenis, la hípica o incluso el ciclismo, y en otras actividades físicas como la gimnasia y el excursionismo. El desarrollo de la actividad femenina en estas disciplinas, todavía limitado a ciudades como Madrid y Barcelona, puede vincularse a la percepción de algunos educadores y gimnastas de fines del siglo XIX que ya divulgaron los beneficios de "la marcha, natación, equitación, el baile en buenas condiciones practicado y el ciclismo", siempre ejecutados de manera moderada². Algunos casos son realmente interesantes, como el de las primeras ciclistas gallegas en la década de 1890, que a pesar de no institucionalizarse en clubes propios generaron un cierto debate público³; o el de las nadadoras catalanas que en 1912 crearon el Fémica Natación Club, el primero de carácter exclusivamente femenino⁴. Se puede afirmar, en consecuencia, que la práctica de las mujeres en este contexto deportivo fue testimonial hasta el inicio del siglo XX y muy infrecuente hasta 1920. Sin embargo fue cualitativamente muy meritoria.

Este mérito emerge con más fuerza si observamos parte de los argumentos que alimentaban el discurso masculino hegemónico en el mundo de la actividad deportiva, de la escuela e incluso de la higiene y la me-

dicina anteriores a la Gran Guerra. Este tipo de discurso, presente en manuales de educación y en libros sobre actividades gimnásticas desde la década de 1880, surgió en la prensa especializada a partir de 1910 y en el momento en que las mujeres francesas e inglesas se organizaron públicamente en la práctica de los deportes. En la mayoría de los casos, los argumentos contrarios o limitadores de las actividades femeninas resaltaban la necesidad de salvaguardar la "modestia femenina", atributo que se entendía como natural en las mujeres y que, en realidad, escondía una determinada visión social –un rol secundario en la sociedad–, estética –subsidiaria de los gustos masculinos de la época– y moral, ligada a la maternidad y, por tanto, a la misión de las mujeres en la perpetuación de la especie. Las alusiones a las "leyes de la naturaleza y la moral" eran frecuentes y fundamentaban las incompatibilidades entre desarrollo de la fuerza y "belleza femenina". El ejercicio físico moderado se percibía como útil para mejorar las funciones de madre y esposa, para acabar con "el denigrante espectáculo de contemplar a esta pléyade de mujeres histéricas, deformes, anémicas", pero la actividad deportiva intensa podía convertirlas peligrosamente en "mujeres colosos y musculosas como atletas"⁵.

(6) Antonio Rivero (2003), *Deporte y modernización*. Madrid: Comunidad de Madrid, p. 208.

De arriba a abajo / Mujer corriendo (archivo fotográfico SportLife) y ejercicios de gimnasia en la Clausura 1961 (archivo fotográfico del Ayuntamiento de Málaga).

2. MUJER, MODERNIDAD, EMANCIPACIÓN Y DEPORTE (1920-1936)

Tras la Primera Guerra Mundial, y sobre todo en la década de los años treinta, esta visión opuesta a la práctica del deporte femenino fue desapareciendo progresivamente de las tribunas públicas europeas, y también de las españolas. A pesar de que es cierto que la oposición al desarrollo de competiciones femeninas en muchas disciplinas se mantuvo en las instancias deportivas internacionales y locales, y que algunas opiniones influyentes –caso del propio Coubertin en el ámbito olímpico– rechazaban abiertamente a la mujer deportiva, la nueva realidad de posguerra impuso un renovado protagonismo social de la mujer, también en el deporte.

La materialización de esa nueva situación en el caso español puede entenderse mejor si se tiene en cuenta la conjunción de factores externos y otros propios de la coyuntura sociopolítica interna. Desde una perspectiva internacional, es evidente que el creciente desarrollo del deporte femenino en el extranjero a principios de la década de 1920, la creación de la Federación Deportiva Femenina Internacional en 1921, la popularidad de mujeres pioneras como Alice Milliat en Francia y la celebración de competiciones femeninas internacionales (entre 1922 y 1934) supuso una inflexión en el mundo del deporte que influyó en decenas de miles de mujeres en Europa y en América. Esta influencia se dejó notar, también, en la participación creciente de la mujer en el deporte español, ya en la década de 1920 y sobre todo en la posterior. En este sentido, no podemos olvidar –como factor local– la incidencia que tuvo a partir de abril de 1931 la proclamación de la Segunda República Española y su influencia liberalizadora en las clases populares urbanas y, muy especialmente, entre las mujeres. El nuevo clima de efervescencia asociativa popular, propiciado por un marco jurídico democrático, fue

relevante en el crecimiento de la participación femenina en la vida social deportiva, aunque este fenómeno resultó intenso básicamente en las ciudades. Entre los años veinte y treinta, el deporte se convirtió para muchas mujeres en “una forma de emancipación y un símbolo de independencia y superación cultural⁶. De hecho, se trató de un fenómeno urbano e interclasista, ya que la participación de la mujer en el deporte se convirtió, a la vez, en signo de modernidad, autodeterminación personal y superación de los estereotipos masculinos. En resumen, en sinónimo de liberación y progreso. La mujer participó del deporte porque participó de la cultura y porque quería protagonizar su propia vida.

Por primera vez se produjo en el ámbito competitivo la participación femenina en los Juegos Olímpicos de verano en París (1924), y de invierno en Garmisch (1936), con la inclusión en el equipo olímpico de deportistas como Rosa Torres y Lili Álvarez en tenis, o Margarita Moles en esquí. Las competiciones femeninas en España, y por lo tanto la presencia pública de las practicantes de deporte, se multiplicaron en la década de 1930 en modalidades antes consideradas estrictamente como masculinas, caso del atletismo, el jockey y el ciclismo.

Este proceso de desarrollo del deporte femenino entre 1925 y 1936 puede explicarse con dos ejemplos diferentes, uno individual y otro de carácter asociativo. En el primer caso fue significativa la figura de la polifacética Lili Álvarez (1905-1998), una mujer culta, cosmopolita y de éxito. Álvarez, como es bien sabido, cultivó los deportes en Suiza y posteriormente se dedicó al tenis, al automovilismo y al patinaje, prácticas que entonces estaban vinculadas a sectores sociales acomodados. Destacó poderosamente como la primera tenista de origen español con grandes triunfos internacionales y llegó a tres finales del Torneo de Wimbledon entre 1926 y 1928. En el ámbito asociativo, en cambio, es paradigmática la creación del *Club Femení i d'Esports* en Barcelona (1928), por su papel de vanguardia social y por su compromiso con la causa del deporte femenino popular. Este club perduró hasta la guerra civil y fue concebido, dirigido y compuesto



exclusivamente por mujeres. Desarrolló sobre todo el atletismo, el baloncesto, la natación y la gimnasia, e impulsó sendas campañas públicas en favor de la actividad física y la cultura de las mujeres. El club, que en 1929 tenía 1.200 asociadas, desapareció en 1938, víctima de la dramática situación provocada por la guerra.

3. LA RUPTURA FRANQUISTA (1939-1975)

El proceso democratizador del deporte, que se había iniciado en el período de entreguerras y que se aceleró durante la corta etapa republicana, saltó por los aires tras el estallido de la guerra civil y con la implantación de la dictadura franquista. De igual forma, el fenómeno de incorporación de la mujer en la práctica del deporte –que formaba parte de aquella lógica democratizadora– sucumbió bajo el peso de las autoridades deportivas del nuevo régimen, vinculadas al partido único. En este sentido cabe señalar que en el ámbito deportivo la dictadura significó la ruptura con la dinámica anterior, la desaparición de una tendencia social y deportiva que era dominante en Europa occidental y la sustitución de aquella por la subordinación a los mandatos del régimen. Por consiguiente, no se trata tanto de una desaceleración en el proceso de expansión del deporte femenino como de la aparición de una nueva lógica imperante en el deporte español, ligada al discurso moral de la dictadura y a la obra de la institución falangista de la Sección Femenina, sobre todo en los años de la posguerra y hasta la desaparición de José Moscardó en la dirección de la Delegación Nacional de Deportes.

A pesar de todo, teniendo en cuenta las características de la propia dictadura y su larga duración en el tiempo, se puede distinguir un doble papel de la mujer en el deporte: el de las dinámicas oficiales y el de la sociedad civil organizada, e incluso de las personas individuales. Desde un punto de vista oficial, en los deportes del Movimiento de las décadas de 1940 y 1950 imperaban los valores eternos

BIBLIOGRAFÍA

Lissa Smith (Ed.) (1998), *Nike is a Goddess. The history of women in sports*. New York: Atlantic Monthly Press, p. xi.

Julián de Barreras (1904), *Los ejercicios gimnásticos en el bello sexo*. Federación Gimnástica Española, p. 12.

Andrés Domínguez Almansa (2009), *Historia social do deporte en Galicia (1850-1920)*. Vigo: Galaxia, p. 247.

BIBLIOGRAFÍA

Emilio Navarro (1916), *Álbum histórico de las sociedades deportivas en Barcelona*. Barcelona, p.114. Se trataba, sin embargo, de un club eminentemente elitista y que tuvo una corta vida.

J. Bertrán (1917), "La mujer y su cultura física," *Atletica*, 16, p. 19.

Antonio Rivero (2003), *Deporte y modernización*. Madrid: Comunidad de Madrid, p. 208.

Abajo / Piragüistas (fuente: archivo fotográfico del Ayuntamiento de Málaga).

del discurso nacional católico, que otorgaban a la mujer el rol de madre, esposa, cuidadora y con una intachable moral pública. Por otro lado, desde un punto de vista real, en muchas ocasiones la mujer desarrolló un papel diferente, sobre todo a partir de la nueva ley de educación física y deportes de 1961, que nació de la mano de las generaciones más jóvenes de mandatarios deportivos del régimen y que permitió algunos cambios en las posturas más conservadoras y anacrónicas de las dos primeras décadas. La mujer, en los ámbitos urbanos con una tradición deportiva y asociativa más rica, abrió caminos renovados de actividad y participación a partir de los años sesenta y en la década de 1970.

4. LA TRANSICIÓN DEMOCRÁTICA Y LOS NUEVOS RETOS DEL DEPORTE Y LA MUJER (1975-2000)

Finalmente, el proceso de transición política iniciado en 1975 propició el debate de género en la esfera pública, en casi todos los ámbitos de la sociedad y también en el deportivo. Sin duda en este sentido, cabe señalar la importancia de la transformación estructural que el deporte y la actividad física experimentaron a nivel local y general. La progresiva dotación de instalaciones públicas deportivas, la oferta de programas de estímulo a la participación y práctica de deportes en todos los sectores sociales y el desarrollo y modernización de la red de entidades deportivas privadas fueron aspectos que contribuyeron al acercamiento progresivo de la práctica de actividad física habitual a la ciudadanía. Esta transformación generalizada resulta inédita históricamente; por ejemplo, si tenemos en cuenta los resultados de las estrategias franquistas en la construcción de equipamientos y en la promoción del deporte de los años sesenta, incapaces de hacer frente



a las necesidades reales del conjunto de los ciudadanos y, en mayor medida, en lo que se refiere a la mujer y el deporte. Pero también en relación a la escasa participación de las instituciones públicas deportivas en las etapas anteriores a la guerra civil. No obstante, si bien estos cambios infraestructurales básicos son de gran relevancia, deben tenerse en cuenta otros factores decisivos en el desarrollo de la participación de las mujeres en el deporte durante estos últimos treinta años y, por supuesto, en el futuro. Factores educativos –el decisivo papel de la educación física escolar, pero también el de la educación en la igualdad–, sociales y culturales.

El camino abierto con la lucha por la igualdad en el deporte durante estas últimas décadas ha puesto de relieve nuevos retos que atañen a toda la sociedad. Retos que pueden relacionarse con aspectos como el acceso real a la dirección, gestión y liderazgo en las instituciones y entidades del deporte, la incorporación de la mujer en los cargos públicos deportivos o la conciliación de la vida familiar y profesional con la práctica de actividades deportivas. Estos, junto a la todavía escasísima visibilidad del deporte femenino en los medios de comunicación de masas, conformarán algunas de las claves de la historia de la mujer y el deporte de las generaciones venideras, la que escribirán nuestros hijos y nuestras hijas en el futuro.



D MUJER

Publicación anual sobre Mujer y Deporte del Consejo Superior de Deportes en colaboración con los ayuntamientos de Barcelona, Gijón, Madrid, Málaga, Santiago de Compostela, Sevilla, Valencia, Vitoria y Zaragoza, Comunidad de Madrid y Xunta de Galicia.

Consejo Superior de Deportes
www.csd.gob.es/mujerydeporte

EDITA
Consejo Superior de Deportes

COORDINACIÓN
Marta Carranza Gil-Dolz del Castellar
Silvia Ferro López

DISEÑO Y MAQUETACIÓN
underbau
(Juanjo Justicia+Joaquín Labayen)

IMPRESIÓN
Brizzolis, arte en gráfica

DEPÓSITO LEGAL
M-7995-2010

ISSN
1989-9734

NIPO
008-10-005-7

D MUJER permite la reproducción parcial o total de sus artículos siempre que se cite su procedencia.

EDICIÓN ZARAGOZA
Ayuntamiento de Zaragoza

TIRADA
1.000 ejemplares



C. N. Helios y Sección Femenina,
Campeonato de Aragón, Zaragoza 1941.
Fuente: www.lacasadelbaloncesto.es

D MUJER

C O R P



sponsors

